



Sztuka gotycka i romańska

Sztuka gotycka

- Sztuka gotycka charakteryzuje się smukłością form, strzelistością budowli oraz rozbudowanymi dekoracjami, w tym misternymi witrażami, które wypełniały wnętrza światłem.
- W architekturze dominują ostre łuki, sklepienia krzyżowo-żebrowe oraz bogato zdobione fasady z rzeźbami o motywach religijnych.



Witraże

- Witraże w sztuce gotyckiej pełniły funkcję zarówno dekoracyjną, jak i edukacyjną, opowiadając historie biblijne za pomocą barwnych scen i symboli.
- Dzięki dużym, strzelistym oknom w katedrach gotyckich witraże wypełniały wnętrza budowli kolorowym światłem, tworząc mistyczną atmosferę sprzyjającą kontemplacji.

Sztuka romańska

- Sztuka romańska charakteryzuje się masywnością i prostotą form, z grubymi murami, małymi oknami oraz półkolistymi łukami dominującymi w architekturze.
- Rzeźba i malarstwo romańskie miały funkcję dydaktyczną, przedstawiając sceny biblijne w sposób symboliczny i często schematyczny.



Funkcja obronna

- Kościoły w sztuce romańskiej często pełniły funkcje obronne ze względu na niespokojne czasy, w których powstawały, charakteryzujące się najezdami i wojnami.
- Grube mury, wąskie okna i solidna konstrukcja zapewniały ochronę zarówno dla wiernych, jak i cennych relikwii przechowywanych wewnątrz.

Podsumowanie

1. Sztuka romańska i gotycka różnią się zarówno stylem, jak i funkcją, odzwierciedlając potrzeby i idee swoich epok.
2. Sztuka romańska, charakteryzująca się masywnymi murami, małymi oknami i półkolistymi łukami, kładła nacisk na prostotę i funkcje obronne budowli.
3. W przeciwieństwie do niej sztuka gotycka dążyła do strzelistości i lekkości, wykorzystując ostre łuki, sklepienia żebrowe oraz bogato zdobione witraże, które wypełniały wnętrza światłem i barwą.
4. Obie te epoki rozwijały sztukę sakralną, łącząc w niej funkcje religijne, estetyczne i praktyczne, lecz w zupełnie odmienny sposób.