

Impresjonizm

Cechy impresjonizmu

- Impresjonizm to kierunek w sztuce, który powstał we Francji w XIX wieku. Artysty chcieli uchwycić chwilowe wrażenie, grę światła i koloru, a nie dokładne szczegóły. Malowali często na świeżym powietrzu, używając jasnych barw i szybkich pociągnięć pędzla, by oddać ruch i atmosferę chwili.



Claude Monet – twórca impresjonizmu

- Najśłynniejszym malarzem impresjonistycznym był Claude Monet, uznawany za jednego z twórców tego kierunku. To właśnie jego obraz Impresja, wschód słońca dał nazwę całemu stylowi. Monet był zafascynowany światłem i jego zmiennością w różnych porach dnia.



Obraz „Lilie wodne”

- Jednym z najśłynniejszych dzieł Moneta jest cykl obrazów „Lilie wodne”, przedstawiających jego ogród w Giverny. Artysta malował staw z kwiatami o różnych porach dnia i roku, pokazując, jak światło i kolory nieustannie się zmieniają. Obrazy te są pełne spokoju, miękkich barw i odbić w wodzie.



Znaczenie impresjonizmu

- Impresjonizm zmienił sposób patrzenia na sztukę – malarze przestali dążyć do perfekcyjnego odwzorowania rzeczywistości, a zaczęli pokazywać emocje, atmosferę i ulotność chwili. Kierunek ten otworzył drogę do nowoczesnego malarstwa XX wieku.

Podsumowanie

1. Impresjonizm to styl, który skupiał się na pokazaniu światła, koloru i wrażenia chwili.
2. Jego głównym twórcą był Claude Monet, autor słynnych Lili wodnych.
3. Monet malował swój ogród, by ukazać, jak zmieniają się kolory i odbicia w wodzie w zależności od światła.
4. Impresjonizm zapoczątkował nowy sposób patrzenia na sztukę – pełen emocji, ruchu i natury.